**Oral type bac**

**Mle Renaut Sur Pero Vaz de Caminha**

**17/20**

**Lecture : 1,5/2 ; Analyse : 6,5/8 ; Question de grammaire : 1,5/2 ; Exposé : 6,5 / 8**

Bonne lecture dans l’ensemble, suffisamment expressive ; L’analyse est bien menée et pertinente ; L’ensemble de l’oral est très bien conduit. Acceptez-vous que nous mettions votre oral en ligne pour aider vos camarades ?

**Mle Perrot sur Pero Vaz de Caminha**

**14,5/20**

**Lecture : 1/2 ; Analyse : 6/8 ; Question de grammaire : 1,5/2 ; Exposé : 6 / 8**

Le texte est compris et votre analyse se tient. Bonne question de grammaire. L’exposé est intéressant. Entraînez-vous à lire le texte !

**Me Aghilas sur *Le Mariage de Figaro*, IV, 3**

**11/20**

**Lecture : 1,5/2 ; Analyse : 4/8 ; Question de grammaire : non faite ; Exposé : non fait**

La lecture est très vivante : c’est bien. Soyez plus nuancée pour certaines répliques. L’analyse se tient sur le plan méthodologique mais vous forcez un peu le sens du texte. Où sont la question de grammaire et l’exposé ?

**Mle Antona** **sur *Le Mariage de Figaro*, IV, 3**

**16/20**

**Lecture : 1,5/2 ; Analyse : 7/8 ; Question de grammaire : 1,5/2 ; Exposé : 6 / 8**

Bonne analyse du texte, méthodique et qui montre votre compréhension du passage. La lecture est bien conduite. La question de grammaire est satisfaisante et votre exposé est intéressant. Acceptez-vous que nous mettions votre oral en ligne pour aider vos camarades ?